

Costa Azzurra

A E - V.
DOT
MILANO
APR. 13 = RT.

GRIMALDI FORUM

Mobili di lusso dal Piemonte al Batilux 2011

L'eccellenza saluzzese è rappresentata dall'Antica Casa d'Arte Amleto Bertoni

MELINA MOLINARI

Un sogno che comincia agli inizi del '900 ai piedi delle Alpi, nella laboriosa provincia di Cuneo, realtà vincente come altre province italiane, precisamente a Saluzzo, divenuta poi attraverso il lavoro artigianale del legno svolto con professionalità assoluta dal Commendatore Am-

TRADIZIONE L'azienda ha realizzato anche l'arredamento dello yacht della principessa Caroline e gli interni di una Bugatti da collezione

leto Bertoni, leader mondiale del mobile d'arte e che continua oggi con innovazione e successo internazionale come testimonia l'esposizione dell'Antica Casa d'Arte Amleto Bertoni, al Batilux Monaco 2011, importante rassegna dell'architettura e dei mobili di lusso che si è tenuta al Grimaldi Forum di Monte-Carlo. Oggi il sogno continua, la Casa d'Arte Amleto Bertoni si è trasferita sempre nel Cuneo,

se, ma a Paesana rinnovandosi, grazie al lavoro di alcuni giovani e intraprendenti imprenditori formatisi all'interno dell'azienda stessa che credono in questo lavoro minuzioso fatto di tanto impegno e passione e di alcuni soci che hanno investito la loro fiducia oltre che il loro capitale in una azienda giovane, ma di tradizione secolare che mira a diventare punto di riferimento assoluto per tutto ciò che riguarda l'arredamento di lusso, sia di abitazioni che di yacht, mantenendo però quell'esclusività che l'ha resa famosa. Abbiamo incontrato Marco Mo, uno dei responsabili dell'Amleto Bertoni, nel magnifico stand allestito al Batilux Monaco e gli abbiamo chiesto come si sviluppa oggi questo affascinante lavoro. «La nostra clientela - spiega Mo - è in tutta Italia, ma anche all'estero, ad esempio in Russia, precisamente a San Pietroburgo e Mosca, e in Costa Azzurra è una clientela esclusiva che apprezza i nostri prodotti e il nostro modo di lavorare il legno antico e selezionato ad uso esclusivo della nostra azienda che vanno dalla Boiseric, alle librerie, alle nicchie per di-



© www.pecchi.org/pecchi.org

vani o letti, a stanze dal gusto estremamente raffinato che danno calore e personalità all'intera casa, oltre a mobili antichi e progettistica, indubbiamente un valore aggiunto». Quindi la tradizione dell'Antica Casa d'Arte Amleto Bertoni, leader nell'arte della trasformazione del legno evolve coniugandosi con la modernità e un vero e proprio studio personalizzato a seconda della richiesta del cliente. «Certamente - conferma Mo -, ogni nostro artigiano si occupa esclusivamente di un progetto e insiste al proprio passaggio un solo lavoro alla volta consigliando il cliente stesso per quanto riguarda l'arredamento e i mobili, dunque un lavoro di ricerca che è una vera e propria arte. In ogni caso, la nostra

tempo più lunghi di consegna e costi relativamente più elevati che garantiscono però un valore e un investimento che è per sempre». Quindi, Casa d'Arte Amleto Bertoni, professionalità, classe, esclusività e rispetto dell'ambiente per vivere in salute e al meglio, nel benessere. I lavori più esclusivi? «L'arredamento della Motor yacht Pacha III di proprietà della Principessa Carolina di Hannover, uno yacht Baglietto di un emiro e gli interni di una Bugatti da collezione tutti in radica di noce e intarsi di legno di limone, oltre a case esclusive di vip di cui però non possiamo rivelare il nome». Progetti futuri? «Un'importante collaborazione con un noto antiquario milanese - rivela Mo - e una con uno Studio di Cannes: ne sen-

tempo più lunghi di consegna e costi relativamente più elevati che garantiscono però un valore e un investimento che è per sempre». Quindi, Casa d'Arte Amleto Bertoni, professionalità, classe, esclusività e rispetto dell'ambiente per vivere in salute e al meglio, nel benessere. I lavori più esclusivi? «L'arredamento della Motor yacht Pacha III di proprietà della Principessa Carolina di Hannover, uno yacht Baglietto di un emiro e gli interni di una Bugatti da collezione tutti in radica di noce e intarsi di legno di limone, oltre a case esclusive di vip di cui però non possiamo rivelare il nome». Progetti futuri? «Un'importante collaborazione con un noto antiquario milanese - rivela Mo - e una con uno Studio di Cannes: ne sen-

